

MEDVERKANDE

John Axelsson, trumpet
Filip Draglund, trumpet
Johan Ahlin, valthorn
Mats Agnelid, trombon
Karl-Johan Elf, tuba

PROGRAM

Andrea Tarrodi

Drache-Frau

Olga Neuwirth

Laki (solotrumpet)

Britta Byström

La fugitive

David Björkman

*Tarantino Suite - An
exhibitionist at the pictures*

PAUS

Leonard Bernstein

Dance Suite

Sven-David Sandström

Piece for horn (solohorn)

George Walker

*Music for brass, sacred and
profane*

PERIOD

4-10 okt 2021

7-13 feb 2022

PRIS

18.000 kr exkl. moms



foto Magnus Selander

KAMMARMUSIKUTBUD 21/22 | KVINTETT

STOCKHOLM BRASS QUINTET

**Nostalgi, romantik, komik, galenskap och en hel del dramatik.
Stockholm Brass Quintet bjuder på mästerverk för brasskvintett.**

Stockholm Brass Quintet består av fem av Sveriges främsta brassmusiker och ensemblen har sedan starten 2010 hyllats för sin upptäckarlusta och sitt nyskapande. Bortglömda verk som samlat damm i bibliotekshyllor har plockats fram och fått nytt liv genom ensemblens kritikerrosade inspelningar, nya verk för brasskvintett har skapats i nära samarbete med några av vår tids mest intressanta och framstående kompositörer.

Konserten inleds med Andrea Tarrodis succéverk *Drache-Frau*. Ni får höra musik av den högaktuella österrikiskan Olga Neuwirth och svenska Britta Byström. Det blir världspremiär av tonsättaren och dirigenten David Björkmans *Tarantino suite - An exhibitionist at the pictures*, där utvalda karaktärer ur Quentin Tarantinos filmer porträtteras i toner.

Andra halvan av konserten domineras av amerikansk musik. Legendaren Leonard Bernsteins underhållande *Dance Suite* följs utav Sven-David Sandströms vackra *Piece for horn* från 2018, som kom att bli ett av hans sista verk. Konserten avslutas med verket *Music for brass - sacred and profane*, av doldisen George Walker. Ett mycket personligt och välklingande verk som SBQ är stolta över att få presentera för den svenska publiken.