

## MEDVERKANDE

Kerstin Avemo, sopran  
Staffan Mårtensson, klarinett  
Love Derwinger, piano

## PROGRAM

### Robert Schumann

*Tre romanser (klarinetten och piano)*

### Arnold Schönberg

*Brettli-Lieder (Cabaret Songs)*  
- *Der genügsame Liebhaber*  
- *Einfältiges Lied*  
- *Nachtwandler*  
- *Jedem das Seine*  
- *Mahnung*  
- *Galathea*  
- *Gigerlette*  
- *Seit ich so viele Weiber sah*

### Claude Debussy

*Ur Preludier, bok II*  
*La puerta del vino*

### Heitor Villa-Lobos

*Bachianas Brasileiras nr 5*  
*Aria (Cantilena)*

PAUS

### Claude Debussy

*Première rhapsodie*

### Kurt Weill

*Surabaya Johnny*  
*Nannas Lied*  
*Je ne t'aime pas*

### Franz Schubert

*Der Hirt auf dem Felsen*

## PERIOD

23–27 okt 2021

## PRIS

19.000 kr exkl. moms



KAMMARMUSIKUTBUD 21/22 | TRIO

# AVEMO, MÅRTENSSON & DERWINGER

## SÅNG FÖR TRE – ROMANS OCH CABARET

Ett program med romantiskt 1800-tal, kabarésånger från 1900-talets början och framåtblickande impressionism. På scenen möts tre av Sveriges främsta artister, med mångsidiga konstnärskap och framgångsrika, internationella karriärer:

**Kerstin Avemo** – hörs på scener över hela Europa, ofta i halsbrytande nyskrivna operaroller, eller som konsertsångerska med ledande orkestrar och dirigenter.

**Staffan Mårtensson** – soloklarinettist i Kungliga Hovkapellet, Grammisvinnare, även verksam som dirigent, jazzmusiker, konstnärlig ledare.

**Love Derwinger** – sedan 90-talet etablerad som en av landets främsta och mest egensinniga pianister. På senare år även verksam som skönlitterär författare.